

# Zappel-Bürgermeister

oder: Der Harlem Shake vorm Rathaus

Im Mend'ner Rathaus schlagen sie die Zeit schon tot.  
Der Feierabend naht, es herrscht Bewegungsnot.  
Der eine pennt im Sitzen, der andere im Steh'n.  
Da hört man einen fetten Sound herüber weh'n.  
Vorm Alten Rathaus fängt der Harlem Shake grad an.  
Die Post geht ab, die Jugend macht den Zappelmann.

Con los terroristas, let's do the Harlem Shake, grr !

Der Bürgermeister denkt sofort: Da geh ich hin.  
Er hat nicht unbedingt Bewegungsdrang im Sinn.  
Er denkt nur eins: Geh raus und lob die Jugend mal.  
Das hilft dir bei der nächsten Bürgermeisterwahl.  
Er läuft hinunter, eine Hosennaht zerreißt.  
Wenn man's zu eilig hat, passiert das meist.

Con los terroristas, let's do the Harlem Shake, grr !

Dann sagt er auf dem tobend vollend Platz  
Den „Liebe-Bürger-ich-mag-Menden“-Satz  
Und zappelt langsam und sehr ängstlich mit.  
Ein einz'ger Sparhaushalt, sein Zappelschritt.  
Er zappelt freiwillig. Das Volk kann es nicht fassen.  
Hat Bettermann ihn nicht genügend zappeln lassen?

Con los terroristas, let's do the Harlem Shake, grr !

Ich bin schon arg bewegungs-legasthenisch,  
räumt Fleige ein. Darum gelingt mir wenisch.  
Bevor ich mich bei dieser Show total verbiege,  
sieht Fleige schließlich ein, mach ich die Fliege.  
Das Volk sieht, wie er Richtung Rathaus stelzt,  
den Halt verliert und sich am Boden wälzt.

Con los terroristas, let's do the Harlem Shake, grr !

Da ruft ne Oma: Halt dich am Rollator fest,  
den sie dem Bürgermeister gerne überlässt.  
„Oh, Menden, warst du heute krass und cool“,  
sackt Fleige kraftlos in den Rathaus-Stuhl.  
Jetzt pfeift der Arme aus dem letzten Loch.  
Wir haben aber Glück: Er zappelt noch.

Con los terroristas, let's do the Harlem Shake, grr !

© Helmut Rauer 2013